

Index des publications recensées

—

Actualités, *CmY*, nouvelles séries/New Series

&

nCmY

Sami Lagati

(*nCmY*)



Directrice de la Publication Anne REGOURD

Contact Secrétariat Sami LAGATI secr.cmy@gmail.com

Comité de rédaction Tamon BABA (Ritsumeikan University, Japon), Adday HERNÁNDEZ LÓPEZ (Universidad Complutense de Madrid), Anne REGOURD

Mise en page Eugénie DE MARSAY eugenie.demarsay@gmail.com

Webmaster Peter J. NIX webmaster@cdmy.org

CmY, nouvelles séries/New Series 0/19 (janvier 2015)

2013. *Nuzhat al-zurafā' wa-tuḥfat al-ḥulafā' li-al-Malik al-Afḍal al-'Abbās b. 'Alī al-Rasūlī al-Ġassānī* (778H) *wa-ma'ahu Naẓm al-sulūk fī al-duḥūl ilā ḥaḍrat al-mulūk li-al-mu'allif, taḥqīq 'Abd Allāh b. Yaḥyā al-Surayḥī*, Abu Dhabi, Dār al-kutub al-waṭaniyya, Hay'at Abū Ḍabī li-al-siyāḥa wa-al-ṭaqāfa, « al-Mağma' al-ṭaqāfi », 1434/2013 [al-ṭab'a al-ūlā], 236 p.
- 2013, fin. *Al-tārīḥ al-'arabī* 65.
- 2014, 1^{er} semestre. *Rasā'il wa-abḥāt fī ḥadīth iftirāq al-umma ta'līf Aḥmad b. 'Alī b. Muṭayr al-Ḥakamī* (m. fī sanat 1068H), *Muḥammad b. 'Alī al-Šawkānī* (m. fī sanat 1250H), *Šālīḥ b. Maḥdī al-Muqbilī* (m. fī sanat 1108H), *Muḥammad b. Ismā'īl al-Amīr al-Šan'ānī* (m. 1182H), *taḥqīq 'Abd Allāh b. Yaḥyā al-Surayḥī*, Sanaa, al-Ġil al-ğadīd nāširūn, 1435/2014 [al-ṭab'a al-ūlā], 146 p.
- 2014, 1^{er} semestre. *Adab al-ṭalab wa-muntahā al-arab li-Muḥammad b. 'Alī al-Šawkānī al-mutawaffā fī sanat 1250H, taḥqīq 'Abd Allāh b. Yaḥyā al-Surayḥī*, Sanaa, al-Ġil al-ğadīd nāširūn, 1435/2014 [al-ṭab'a al-ūlā], 309 p.
- 2014, 2^e semestre. Reza Rezazadeh Langroudi, « The Qarmaṭi Movement of 'Alī b. al-Faḍl in Yemen (268-303/881-915) », *Studia Islamica* CIX, p. 191-207.
2014. Valeria Piacentini Fiorani, *Beyond Ibn Hawqal's Bahr al-Fārs: 10th-13th centuries AD: Sindh and the Kij-u-Makrān Region, hinge of an international network of religious, political, institutional and economic affairs*, Oxford, Archaeopress, coll. « Studies in the Archaeology and History of Baluchistan », 2, xii + 196 p. ISBN : 978-1-4073-1292-7.
- 2014/1435. 'Abdallāh b. Bassām al-Busaymī, « Al-Šayḥ Ibrāhīm b. Yūsuf al-Nağdī min fuqahā' al-ḥanābila fī Dimašq (t. 1206h/1792m) : ḥayātuhu wa-mansūḥātuhu », *Al-Dārah* 40/2, n° 161, p. 11-84.
- 2014/1435. Arabie Saoudite. 'Abdallāh b. Nāšir Al-Sadḥān, *Al-awqāf 'alā al-Ḥaramayn al-šarīfayn ḥārīğat al-Mamlaka al-'Arabiyya al-Sa'ūdiyya*, Riyad, Dārat al-Malik 'Abd al-'Azīz.
- 2014/1435. Arabie Saoudite. *Radd Muḥammad b. Rabī'a 'alā Aḥmad b. Manqūr fī mas'alat al-ḥukm 'alā al-mudda'ī 'alayhi ġiyābiyyan sanat 116h/1704m*, éd. et commenté par Ayman b. 'Abd al-Raḥmān al-Ḥunayḥan, Riyad, Dārat al-Malik 'Abd al-'Azīz.
- 2014, février. Beyrouth. Mise en ligne de Christian Müller, Murielle Roiland-Rouabah (dir.), *Les non-dits du nom. Onomastique et documents en terre d'islam. Mélanges*

- offerts à Jacqueline Sublet*, Beyrouth, Presses de l'Institut français du Proche-Orient, 2013.
- 2014, mars. 'Isām Aḥmad 'Īsawī, « Ḥidamāt al-watā'iq fi al-maktabāt al-‘amma al-sa‘ūdiyya : ru'ya mustaqbaliyya », *Cybrarians Journal* 34. ISSN : 1687-2215.
- 2014, mai. Éric Vallet, « L'âge d'or du ḥajj yéménite », *Qantara. Magazine des cultures arabe et méditerranéenne* 91, p. 43-46.
- 2014, juin. Meis Al-Kaisi, « A Survey of Zaydī Fiqh and Tafsīr Manuscripts at Bernard Quaritch Ltd. », *Manuscripta Orientalia* 20, p. 34-39.
- 2014, juin. Abdulla M. El Reyes, « To Learn from Past Experiences: Collecting the UAE National Archives », *Liwa* 6/11, p. 3-16.
- En préparation. Paris, École nationale des Chartes. Mohammed Tawaf. Thèse de doctorat « L'évolution de la politique d'archivage au Yémen, des origines (années 1960) jusqu'aux évolutions technologiques actuelles ».
- 2014, juillet. *Proceedings of the Seminar for Arabian Studies* 44. ISBN : 978-1-905739-80-6.
- 2014, juillet. Eva-Maria Lika, “*Itbāt nubuwwat al-nabī* de l'imam zaydite al-Mu'ayyad bi-Allāh”, thèse de doctorat, Berlin.
- 2014, août. Anne K. Bang, *Islamic Sufi Networks in the Western Indian Ocean (c.1880–1940): Ripples of Reform*, coll. « Islam in Africa », 16, Leyde, E. J. Brill, xiv + 227 p. ISBN : 9789004251342.
- 2014, août. *Bibliotheca Orientalis* 71/3-4, commémorant le 75^e anniversaire du Netherlands Institute for the Near East (NINE).
- 2014, octobre. Petra M. Sijpesteijn, « An Early Umayyad Papyrus Invitation for the Hajj », *Journal of Near Eastern Studies* 73/2, p. 179-190.
- 2014, novembre. « Manuscrits en transit : le cas du Yémen/Manuscripts in transit. The case of the Yemen », *Journal of Islamic Manuscripts* 5/2-3, iv + 396 p. + 2cartes. ISSN : 1878-4631.
- 2014, novembre. « Premiers voyages et diplomatie », *Pount* 8, numéro thématique.
- 2014, décembre. John E. Peterson's « The Arabian Peninsula in Modern Times: a Historiographical Survey of Recent Publications », *Journal of Arabian Studies* 4/2, p. 244-274.
- 2014, décembre. *Two Arabic Travel Books: Accounts of China and India by Abū Zayd al-Sīrāfī, Edited and translated by Tim Mackintosh-Smith; Mission to the Volga by Ibn Faḍlān*, ed. and transl. by James E. Montgomery, New York, New York University Press, « Library of Arabic Literature », 320 p. ISBN : 9781479803507.

- 2014/1436, décembre. ‘Uṭmān b. ‘Abd Allāh b. ‘Uṭmān b. Bišr al-Nağdī (1210-1290/1795-1872), *Al-išāra ilā ma‘rifat al-sab‘a al-sayyāra*, éd. Muḥammad b. Sa‘d al-Muqarrī, Riyadh, Dārat al-Malik ‘Abd al-‘Azīz.
- 2014, décembre. Elena Maestri, « The Historical Region of al-Bahrayn and the Italian City-States at the turn of the 15th Century AD: Interactions Beyond Trade », *Liwa* 6/12, p. 3-23.
- 2014, décembre. Marie Efthymiou, *L’art du livre en Asie centrale de la fin du XVI^e siècle au début du XX^e siècle. Étude des manuscrits coraniques de l’Institut d’Orientalisme Abū Rayḥān Bīrūnī*, Leyde, E. J. Brill, coll. « Islamic Manuscripts and Books », 5, xxii + 250 p. ISBN : 9789004278943.

CmY, nouvelles séries/New Series 1/20 (juillet 2015)

2014. Ḥamad b. Muḥammad al-Ḍawyanī & Wafīq Kilīnī (éd.), *Al-ḥaḍāra wa-al-taqāfa al-islāmīyya wa-al-dawr al-‘umānī fī al-nawāḥī al-tārīḥīyya wa-al-siyāsīyya wa-al-iqtisādīyya wa-al-iğtimā‘īyya fī duwal šarq Ifriqiyā, Al-ğuz’ al-awwal*, Mascate, Hay‘at al-watā‘iq wa-al-maḥfūzāt al-waṭaniyya, coll. « Silsilat al-buḥūt wa-al-dirāsāt fī al-watā‘iq al-waṭaniyya wa-al-duwaliyya », 4.
- 2014, juillet. Nico J. G. Kaptein, *Islam, Colonialism and the Modern Age in the Netherlands East Indies: A Biography of Sayyid ‘Uthman (1822–1914)*, Leyde/Boston, E. J. Brill, coll. « Brill’s Southeast Asian Library », 4, xv+317, index + ill. ISSN : 2213-0527 ; ISBN : 978-90-04-27869-1, 978-90-04-27870-7 (livre électronique).
- 2014, décembre. Rā‘id Amīr ‘Abd Allāh Al-Rāšid (Université de Mossoul), « Muškilāt fī taḥqīq al-maḥṭūṭāt, al-taḥrīf wa-al-tašḥīf numudağan », *Afāq al-taqāfa wa-al-turāt* 22/88, p. 137-160.
2015. ‘Īsā al-Hāğğ Zaydī, *Dawr al-‘umānīyyīn fī al-nuhūd bi-al-zirā‘a fī Zanğībār wa-al-natā‘iq al-siyāsīyya wa-al-iqtisādīyya wa-al-taqāfiyya, 1832-1963*, Mascate, Hay‘at al-watā‘iq wa-al-maḥfūzāt al-waṭaniyya, coll. « Silsilat al-buḥūt wa-al-dirāsāt fī al-watā‘iq al-waṭaniyya wa-al-duwaliyya », 5, 140 p.
- 2015, janvier. Alessandro Bausi et al. (éd.), *Comparative Oriental Manuscripts Studies: An Introduction*, Hambourg, COMSt, 2015, xxii + 677 p., ill. + index. ISBN : 9783732317684 (couverture rigide), 9783732317707 (livre de poche), 9783732317691 (livre numérique).
- 2015, printemps. Éric Vallet, « Les messagers du grand large. Ambassades et ambassadeurs entre mer Rouge et océan Indien (VIII^e-XV^e siècle) », dans : Nicolas Drocourt

- (dir.), *La figure de l'ambassadeur entre mondes éloignés*, Presses universitaires de Rennes, 178 p., p. 111-149. ISBN : 978-2-7535-3602-9.
- 2015, avril. Karin Scheper, *The Technique of Islamic Bookbinding. Methods, Materials and Regional Varieties*, Leyde, E. J. Brill, coll. « Islamic Manuscripts and Books », 8, xii + 428 p., nombreuses illustrations, index. ISBN : 9789004290921.
- 2015, mai. David Hollenberg, Christoph Rauch & Sabine Schmidtke (éd.), *The Yemeni Manuscript Tradition*, Leyde, E. J. Brill, coll. « Islamic Manuscripts and Books », 7, xii + 305 p., ill. + index. ISBN : 9789004288256.
- 2015, mai. François Déroche, Christian Julien Robin & Michel Zink (éd.), *Les origines du Coran, le Coran des origines*, Paris, Académie des Inscriptions et Belles Lettres (AIBL), De Broccart, v + 318 p., 207 ill. ISBN : 978-2-87754-321-7.
- 2015, 29 juin. Adel T. Adamova & Manijeh Bayani, *Persian Painting—The Arts of the Book and Portraiture*, Londres, Thames & Hudson, coll. « The al-Sabah Collection, Dar al-Athar al-Islamiyyah, Kuwait », 5, 552 p., 450 ill. couleur. ISBN : 978 0 500 970676.
- 2015, juin. Lutfallah Gari, « Traités arabes sur l'élimination des taches (iii^e-xi^e/ix^e-xvii^e s.) », *Journal of Islamic Manuscripts* 6/1, p. 132-96.
- 2015, juin. Nico J. G. Kaptein, "A taqrīz for a nineteenth century Indonesian manuscript", *Heritage of Nusantara; International Journal for Religious Literature and Heritage* 4/1, p. 1-12.
- 2015, juillet. Nancy Um, « Foreign Doctors at the Imam's Court: Medical Diplomacy in Yemen's Coffee Era », *Genre* 48/2, p. 261-288.

CmY, nouvelles séries/New Series 2/21 (janvier 2016)

2014. 'Abd Allāh Yūsuf al-Ġanīm, *Ḥadīṭ al-watā'iq. Ṣafaḥāt min watā'iq usrat al-'Abd al-Ġalīl*, al-Kuwayt, Markaz al-buḥūṭ wa-al-dirāsāt al-kuwaytiyya, al-ṭab'a al-ūlā, 159 p., ill.
- 2014, décembre. Rā'id Amīr 'Abd Allāh Al-Rāšid (Université de Mossoul), « Muškilāt fī taḥqīq al-maḥṭūṭāt, al-taḥrīf wa-al-taṣḥīf numudağan », *Afāq al-taqāfa wa-al-turāt* 22/88, p. 137-160.
2015. Revue critique de trois livres historiques sur le Yémen, *Die Welt des Islams* 55/1, p. 122-127. ISSN : 0043-2539, E-ISSN : 1570-0607.

2015. Nancy Um, "1636 and 1726: Yemen after the first Ottoman era", in: Eric Tagliacozzo, Helen F. Siu & Peter C. Perdue (eds), *Asia Inside Out: Changing Times*, Cambridge (MA), Harvard University Press, p. 112-134, carte p. 119. ISBN : 978-0-674-59850-8.
2015. *Tahqīq maḥṭūṭāt al-fiqh wa-uṣūlihi wa-al-fatāwā wa-al-nawāzil*, Londres, Al-Furqān Islamic Heritage Foundation, 572 p. ISBN : 1-905122-67-5.
- 2015, juin. Karīma 'Abd al-Ra'ūf al-Dūmī, « Dawr al-mar'a fī waqf al-maḥṭūṭāt bi-madīnat Ḥā'il », *Afāq al-taqāfa wa-al-turāt* 90, p. 169-180. ISSN : 1607-2081
- 2015, automne. « La codicologie et l'histoire du livre manuscrit en écriture arabe/Codicology and the History of the Manuscript in Arabic Script », *Journal of Islamic Manuscripts* 6/2-3, v + p. 133-421, nombreuses ill. en couleur. ISSN : 1878-4631 ; E-ISSN : 1878-464X.
- 2015, septembre. Nancy Um, « Chairs, Writing Tables, and Chests: Indian Ocean Furniture and the Postures of Commercial Documentation in Coastal Yemen, 1700–40 », *Art History* 38/4, p. 718-731. ISSN : 0141-6790.
- 2015, octobre. Farouk Yahya, *Magic and Divination in Malay Illustrated Manuscripts*, Leyde, E. J. Brill, coll. « Arts and Archaeology of the Islamic World », 6, xxvii + 349 p., 308 ill. + 2 cartes. ISBN : 9789004301641 ; E-ISBN : 9789004301726.
- 2015, octobre. Kinga Dévényi, avec la coll. de Munif Abdul-Fattah & Katalin Fiedler, *Catalogue of the Arabic Manuscripts in the Library of the Hungarian Academy of Sciences*, Budapest, Bibliothèque de l'Académie hongroise des sciences, Leyde/Boston, E. J. Brill, coll. « Islamic Manuscripts and Books », 9, xviii + 554 p. ISBN13 : 9789004306820 ; E-ISBN : 9789004306936.
- 2015, novembre. Éric Vallet, « La grammaire du monde. Langues et pouvoir en Arabie occidentale à l'âge mongol », *Annales. Histoire, Sciences Sociales* 2015/3 (70^e année), p. 637-666. ISSN : 0395-2649.
- 2015, décembre. Efim Rezvan, « The Mingana folios in their historical context (Notes in the margins of newspaper publications) », *Manuscripta Orientalia* 21/2, p. 32-38.
- 2015, décembre. Charles C. Stewart (compiled by) avec Sidi Ahmed ould Ahmed Salim et la collaboration de Mohamed Nouhi, Babacar Mbengue, Abdel Wedoud ould Cheikh & Bruce S. Hall, *The Arabic Literature of Africa*. Vol. 5 (2 vols). *The Writings of Mauritania and the Western Sahara*, Leyde, E. J. Brill, coll. « Handbook of Oriental Studies. Section 1 The Near and Middle East, Arabic Literature of Africa », 13/5, xxx (lx) + 2054 p. (vol. 1 : xxx + 827 p. [1-827] ; vol. 2 : xxx + 1226 p. [829-2054]). ISBN : 9789004260382.

CmY, nouvelles séries/New Series 3/22 (juillet 2016)

2012. Anne van Oostrum, « Arabic music in Western ears: An account of the music of the Hejaz at the turn of the twentieth century », *Quaderni di Studi Arabi* numéro spécial 7, p. 127-144.
2013. Luitgard Mols, *Verlangen naar Mekka. De hadj in honderd voorwerpen*, Leyde, Rijksmuseum Volkenkunde, 239 p. ISBN : 978 90 78653 43 1 NUR 640.
2015. Kuriyama, Yasuyuki, « Yemen's Foreign Relations in the Maritime World of the West Indian Ocean during the 17th Century », *Memoirs of the Research Department of the Toyo Bunko* 73, p. 171-188. [En anglais].
2015. Axelle Rougeulle (éd.), *Sharma. Un entrepôt de commerce médiéval sur la côte du Ḥaḍramawt (Yémen, ca. 980-1180)*, Oxford, Archaeopress, coll. « British Foundation for the Study of Arabian Monographs », 17, xxii + 559 p., ill. ISBN : 9781784911942.
2015. Amélie Couvrat Desvergnès, « Skin against Paper: Identification of Historical Interleaving Materials in Indo-Iranian Manuscripts », *The Book and Paper Group Annual* 34, p. 130-139.
- 2015, mars. Yoshiaki Tsuji, « The Technique of the Poetics of Yemenite Jewry: Ġawāb Poems and its Classification », *The World of Monotheistic Religions* 6, p. 37-50. [En japonais].
- 2015, mai. *Les Mu‘allaqat. Les sept poèmes préislamiques*, trad. & commentaires Pierre Larcher, Fata Morgana, coll. « Les Immémoriaux », 133 p. [1^{re} éd. 2000]. ISBN : 978.2.85194.924.0.
- 2015, novembre. Hideaki Suzuki, « Kyoui to shiteno Africa tairiku: Chusei Arabia go chiribunken ni mieru Zanj chihou » (African Continent as Wonders: Zanj Region in Arabic Geographic Texts written in Medieval Times), dans : Yuriko Yamanaka (éd.), *Kyoui no bunkashi: Chuto to Europe wo chushinni* (Cultural History of Wonders: Around Middle East and Europe), Nagoya, The University of Nagoya Press, p. 290-305. [En japonais].
2016. Sabine Schmidtke (éd.), *The Oxford Handbook of Islamic Theology*, Oxford, Oxford University Press, xi + 815 p. ISBN : 9780199696703.
2016. Esther Peskes (éd.), *Wahhabism. Doctrine and Development*, Berlin, Gerlach Press, coll. « Critical Surveys in Islamic Denominations » 2, 2 vol., 686 p. ISBN : 9783940924506.
- 2016, mars. Yasuyuki Kuriyama, « Egyptian Fabrics and its Distribution in the Red Sea Trade during the Thirteenth and Fifteenth Centuries », *Takahashi Tsuguo Kyouju*

- Koki Kinen Toyo Daigaku Touyoushi Ronshu*, Tokyo, Toyo Daigaku, p. 429-451. ISBN/ISSN : 9784762995637. [En japonais].
- 2016, mai. Hassan Ansari & Sabine Schmidtke, « The Cultural Transfer of Zaydī and non-Zaydī Religious Literature from Northern Iran to Yemen (Sixth/Twelfth Century through Eighth/Fourteenth Century) », dans : Sonja Brentjes & Jürgen Renn (éd.), *Globalization of Knowledge in the Post-Antique Mediterranean, 700–1500*, London, Routledge, p. 141-166.
- 2016, mai. Anne Regourd, « Zabīd, des lettrés et des manuscrits », dans : Guillaume Charloux & Jérémie Schiettecatte, *Yémen. Terre d'archéologie*, Sanaa/Paris, CEFAS, Geuthner, 291 p., p. 280-291. ISBN : 978-2-7053-3939-5.
- 2016, mai. Florian Sobieroj, *Variance in Arabic Manuscripts: Arabic Didactic Poems from the Eleventh to the Seventeenth Centuries: Analysis of Textual Variance and its Control in the Manuscripts*, Berlin, Walter De Gruyter Inc., coll. « Studies in Manuscript Cultures », 5, 380 p. ISBN : 9783110458695, e-ISBN (PDF) : 9783110460582, e-ISBN (EPUB) : 9783110460001.

CmY, nouvelles séries/New Series 4/23 (janvier 2017)

2015. Iain Walker, [Review of: Schönig, Hanne & Mikhail Rodionov, *The Ḥaḍramawt Documents, 1904-1951: Family Life and social Customs Under the Last Sultans*, Würzburg, 2011, coll. « Beirut Texts and Studies », 130], *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 165, p. 225-228.
2015. Anne Regourd, « Digitising between the lines: Representation or reading? An Essay », *Anuari de filologia, antiqua et mediaevalia (Anu.Filol.Antiq.Mediaevalia)* 5, p. 69-74.
2016. Maria Bulakh & Leonid Kogan, *The Arabic-Ethiopic Glossary by al-Malik al Afḍal: An Annotated Edition with a Linguistic Introduction and a Lexical Index*, Leiden, E. J. Brill, coll. « Handbook of Oriental Studies. Section 1 The Near and Middle East », 113, xix + 479 p. ISBN : 9789004321465.
2016. Ibn Ḡubayr, *Le pèlerinage à la Mecque*, trad. Hikoichi Yajima, Tokyo, Heibonsha, 3 vol. ISBN vol. 1 : 9784582808681 ; vol. 2 : 9784582808698 ; vol. 3 : 9784582808711. [En japonais].
2016. Anonyme, *Le Périple de la mer d'Érythrée*, trad. Yuzo Shitomi, Tokyo, Heibonsha, 2 vol. ISBN vol. 1 : 9784582808704 ; vol. 2 : 9784582808742. [En japonais].
2016. Frederike-Wiebke Daub, *Formen und Funktionen des Layouts in arabischen Manuskripten anhand von Abschriften religiöser Texte: al-Būṣīrīs Burda, al-Ġazūlī's*

- Dalā'il und die Šifā' von Qādī 'Iyād, Wiesbaden, Harrassowitz, coll. « Arabische Studien », XII/ix, 229 p., 208 ill. ISBN : 978-3-447-10670-2.
2016. Claudia Colini, « How Conservation Can Unveil the Story of a Manuscript. An Arabic Qur'an Commentary from the Yemen », *Journal of Islamic Manuscripts* 7/3, p. 261–293.
2016. Werner Ende, « Medina und seine Bibliotheken in spätoomanischer Zeit: Eine Skizze », dans : Johannes Zimmermann, Christoph Herzog & Raoul Motika (éd.), *Osmanische Welten: Quellen und Fallstudien. Festschrift für Michael Ursinus*, Bamberg, Presses de l'Université de Bamberg, coll. « Bamberger Orientstudien », 8, p. 129-150.
2016. Giovanni Curatola & Salam Kaoukji, introduction d'Aimée Froom, *Arts of Islamic Lands: Selections from The al-Sabah Collection*, Kuwait, Museum of Fine Arts, Houston.
- 2016, janvier. Marieke Brandt, « Heroic History, Disruptive Genealogy: al-Ḥasan al-Hamdānī and the Historical Formation of the Shākīr Tribe (Wā'ilah and Dahm) in al-Jawf, Yemen », *Medieval Worlds* 3, p. 116–145. eISSN : 2412-3196.
- 2016, juillet. Theo Laurentius & Frans Laurentius, *Italian Watermarks 1750–1860*, Leyde, E. J. Brill, coll. « Library of the Written Word, The Handpress World », 50, vi + 175 p., ill. de ca. 300 filigranes. ISBN : 978-90-04-31061-2. E-ISBN : 978-90-04-31062-9. ISSN : 1874-4834.
- 2016, automne. Georges Bohas, Abderrahim Saguer & Ahyaf Sinno, *Les prouesses de l'Imam Ali Ibn Abi Talib et de son fils al-Husayn*, Paris, Geuthner. ISBN : 978-2-7053-3952-4.
- 2016, septembre. « La poesia araba. Studi e prospettive di ricerca », Giornata di Studi (Napoli, 23 aprile 2015) a cura di Oriana Capezio, *Quaderni di Studi Arabi* 10 (2015), Suppl. Poesia, 151 p.
- 2016, octobre. David Hollenberg, *Beyond the Qur'ān: Early Ismā'īlī Ta'wīl and the Secrets of the Prophets*, Columbia, University of South Carolina Press, 192 p., 3 ill. ISBN : 978161176780 ; ISSN : 978161176797.
- 2016, novembre. Anne Regourd, « *Al-mandal al-sulaymānī* appliqué : une section interpolée dans le ms. Sanaa 2774 ? », *The Arabist. Budapest Studies in Arabic* 37, vol. In Memoriam Alexandre Fodor, p. 135-151 (avec édition de texte).
- 2016, 28 novembre. Pierre Larcher (Université Aix-Marseille/AMU and IREMAM), *Le Cédrat, La Jument et la Goule. Trois poèmes préislamiques traduits de l'arabe*, présentés et annotés par Pierre Larcher, éd. bilingue, Arles, Sindbad/Actes Sud, coll. « La Petite Bibliothèque de Sindbad », 95, p. ISBN : 978-2-330-06989-6.

CmY, nouvelles séries/New Series 5/24 (juillet 2017)

- 2015, octobre. Hachim Ben Said Mohamed. *Les Sharifs dans l'histoire des Comores. Les Bā Alawī et la confrérie 'Alawiyya, les Āl Al-Ahdal*, Moroni, KomEDIT, 108 p., ill. ISBN : 978-2-37097-016-9.
2016. Richard Fynes (School of Oriental and African Studies, Londres), [Revue de : Marie-Françoise Boussac, Jean-Françoise Salles & Jean-Baptiste Yon (éd.), *Ports of the Ancient Indian Ocean*, Delhi, Primus Books, 2015, xii + 560 p. ISBN : 978-93-84082-07-9].
2016. Daniel Mahoney, « Ceramic Production in the Central Highland of Yemen during the Islamic Period », dans : Stephen McPhillips & Paul D. Wordsworth (éd.), *Landscapes of the Islamic World: Archaeology, History, and Ethnography*, Pennsylvania, University of Pennsylvania Press, p. 129-142. ISBN : 9780812247640, eBook : 9780812292763.
2017. Sean W. Anthony, « *Kitāb al-Taḥrīsh*. By Ḍirār ibn 'Amr al-Ghaṭafānī. Edited by Hüseyin Hansu and Mehmet Kaskin », *Journal of Near Eastern Studies* 76/1, p. 199-203.
2017. Corrado la Martire, *La polemica tra sunniti e ismā'īliti*, Venise, Marcianum Press, 144 p. ISBN : 978-88-6512-487-1.
2017. Nancy Um, *Shipped but Not Sold: Material Culture and the Social Protocols of Trade during Yemen's Age of Coffee*, Honolulu, University of Hawaii Press, coll. "Perspectives on the Global Past Series", 256 p. ISBN : 978-0-8248-6640-2.
2017. Daniel Martin Varisco. « Yemen's Tribal Idiom: An Ethno-Historical Survey of Genealogical Models », *Journal of Semitic Studies* 62/1, p. 217-241.
- 2017, février. Hikoichi Yajima, *Ibn Baṭṭūṭa et ses voyages aux frontières : Une nouvelle étude des « Voyages »*, Nagoya, Presses universitaires de Nagoya, 480 p. ISBN : 9784815808617. [En japonais].
- 2017-2018. Carl Brockelmann, *The History of the Arabic Written Tradition*, trad. de la GAL, Leyde, E. J. Brill, 2017.
- 2017, janvier. Mounia Chekhab Abudaya & Nur Sobers-Khan, *Qajar Women, Images of Women in 19th century Iran (exhibition catalogue)*, Qatar, Museum of Islamic Art, Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2016, 183 p., ill. couleur, couverture souple. ISBN (Qatar Museums) : 9789927108327. ISBN (Silvana Editoriale) : 9788836635252.

- 2017, mars. Tamon Baba, *Ingrédients de la cuisine de la cour, réseaux et souveraineté : Les Rasūlides dans le Yémen au xiii^e s.*, Fukuoka, Kyushu University Press, 320 p. ISBN : 9784798502007. [En japonais].
- 2017, mars. Tamon Baba, « L'Afrique de l'Est dans le corpus rasūlide », *Shien* 154, p. 95-122. [En japonais].
- 2017, mars. Tamon Baba, « L'encens dans le monde islamique médiéval », *Shikohin Bunka Kenkyu* 2, p. 109-115. [En japonais].
- 2017, juillet. Asma Hilali, *The Sanaa Palimpsest: The Transmission of the Qur'an in the First Centuries AH*, Oxford, Oxford University Press, coll. « Qur'anic Studies Series », 17, 220 p. ISBN : 9780198793793.

CmY, nouvelles séries/New Series 6/25 (janvier 2018)

2003. David Hollenberg, « Disrobing judges with veiled truths: an early Ismā'īlī Torah interpretation (*ta'wīl*) in service of the Fāṭimid mission », *Religion* 33, p. 127-145.
2012. Zekeriya Kurşun, « Does the Qatar Map of the Tigris and Euphrates belong to Evliya Çelebi? », *Osmanlı Araştırmaları/The Journal of Ottoman Studies* 39, 2012, p. 1-15. Abstract en turc (liminaire) et en anglais (final).
2014. Olly Akkerman, « The Bohra Dark Archive and the Language of Secrecy: A Codicological Ethnography of the Royal Alawi Bohra Library in Baroda », Doctorat, Université libre de Berlin, 360 p.
2014. David Hollenberg, « The Empire Writes Back: Fāṭimid-Ismā'īlī *ta'wīl* (Allegoresis) and the Mysteries of the Ancient Greeks », dans : Farhad Daftary & Gurdofarid Miskinzoda (eds), *The Study of Shi'i Islam: History, Theology and Law*, Londres/New York, I.B. Tauris & Co. Ltd in association with The Institute of Ismaili Studies, p. 135-147. ISBN : 9781780765068.
2016. Sara Fani, [Revue de : Karin Scheper, *The Technique of Islamic Bookbinding: Methods, Materials, and Regional Varieties*, Leiden/Boston, Brill, 2015], *Quaderni di Studi Arabi. Nouvelle série* 11, p. 254-256.
2016. Meliné Pehlivanian, Christoph Rauch & Ronny Vollandt (éd.), *Orientalische Bibelhandschriften aus der Staatsbibliothek zu Berlin – PK: eine illustrierte Geschichte/Oriental Bible manuscripts from the Staatsbibliothek zu Berlin – PK: an illustrated history*, Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Wiesbaden, Reichert, 2016, 186 p., ill. + cartes + facsimilés. ISBN 3-95490-209-5-978-3-95490-209-5.

2016. Florian Sobieroj, « The Chinese Sufi Wiqāyatullāh Ma Mingxin and the Construction of his Sanctity in *Kitāb al-Jahrī* », *Asia* 70/1, p. 133-169.
2017. Musaed Jaber Alenezi, « Political and Economic Relations between the Ayyūbids and the Bahrī Mamlūks and the Ashraf of Hijāz, 567–784 A.H./1171–1382 A.D. », Doctorat, Grande-Bretagne, Université de Leicester.
2017. Khalil Andani, « The Merits of the Bāṭiniyya: Al-Ghazālī's Appropriation of Isma'īli Cosmology », *Journal of Islamic Studies*, p. 1-50.
2017. Fred M. Donner. In Memoriam, « Günter Lüling (1928—2014) », *Al-'Uṣūr al-Wuṣṭā* 25, p. 229-234.
2017. Marijn van Puten, « The illusory Yemenite connection of Andalusī Arabic », *Zeitschrift für Arabische Linguistik* 66, p. 5-44.
2017. Nancy Um, « Aromatics, Stimulants, and their Vessels: The Material Culture and Rites of Merchant Interaction in 18th-century Mocha », dans : Sussan Babaie & Melanie Gibson (éd.), *The Mercantile Effect: On Art and Exchange in the Islamic World during the 17th and 18th Centuries*, Londres, Gingko Library, 2017, p. 56-67.
2017. Mohammed Alwageeh, « The Intellectual and Educational Impact of Ismailia's Entry into Yemen (280–322/894–934) », *ASRO Journal of Education* 2/1, p. 5-53. [En arabe, résumé en anglais].
2017. Mark S. Wagner, « When Jews Attack: Toward a Social Psychology of InterCommunal Violence in Yemen », dans : Joseph E. Lowry & Shawkat M. Toorawa (éd.), *Arabic Humanities, Islamic Thought. Essays in Honor of Everett K. Rowson*, Leyde/Boston, E. J. Brill, p. 416-424.
2017. Guy Burak, « Between Istanbul and Gujarat: Descriptions of Mecca in the Sixteenth Century Indian Ocean », *Muqarnas* 34/1, p. 287-320.
2017. Fahad Ahmad Bishara, *A Sea of Debt: Law and Economic Life in the Western Indian Ocean, 1780–1950*, Cambridge, Cambridge University Press, 290 p. ISBN : 9781316609378.
2017. Paul M. Love, « The Sālim Bin Ya'qūb Ibādī Manuscript Library in Jerba, Tunisia: A Preliminary Survey & Inventory », *Journal of Islamic Manuscripts* 8/3, p. 257-280.
- 2017, printemps. John Møller Larsen, [Review of: David Hollenberg, Christoph Rauch, and Sabine Schmidtke, eds, *The Yemeni Manuscript Tradition*, Leiden/Boston, Brill, 2015], *COMSt Bulletin* 3/1, p. 70-75.
- 2017, juin. André H. Kaplun, *La Reine de Saba, légende ou réalité ?*, 2^e éd. revue et augmentée, Genève, Slatkine, 121 p. ISBN : 978-2-05-102810-3.

- 2017, juillet. Nancy Um, « Mocha: Maritime Architecture on Yemen's Red Sea Coast », dans : Trevor H. J. Marchand (éd.), *Architecture That Fills My Eye: The Building Heritage of Yemen*, Catalogue d'exposition, p. 60-69, Londres, Ginkgo Library.
- 2017, octobre. Lamy Khalidi, « The Destruction of Yemen and Its Cultural Heritage », *International Journal of Middle East Studies* 49/4, p. 735-738.
- 2017, novembre. Hassan Ansari & Sabine Schmidtke, *Studies in Medieval Islamic Intellectual Traditions*, Atlanta, Lockwood Press, coll. « Resources in Arabic and Islamic Studies », 7, xiv + 494 p., ill. ISBN : 9781937040918.
- 2017, novembre. Eva-Maria Lika, *Proofs of Prophecy and the Refutation of the Ismā'īliyya: The Kitāb Ithbāt nubuwwat al-nabī by the Zaydī al-Mu'ayyad bi-llāh al-Hārūnī (d. 411/1020)*, Berlin/Boston, Walter de Gruyter, coll. « Welten des Islams – Worlds of Islam – Mondes de l'Islam », 9, 2018, ix + 329 p. ISBN : 9783110539769.

CmY, nouvelles séries/New Series 7/26 (juillet 2018)

2014. Aḥmad Muḥammad al-Dağšī, *Al-Salafīyya fī al-Yaman: Madārisuhā al-fikriyya wa-marḡa'īyyātuhā al-'aqā'idīyya wa-taḥālufātuhā al-sīyāsīyya*, Doha, Al Jazeera Centre for Studies, 397 p. ISBN : 978-614-01-1294-0.
2016. Menashe Anzi, « 'Agunot and Converts to Islam: Jews and Muslims in Yemen from 1950 to 1962 », *PaRDeS: Zeitschrift der Vereinigung für Jüdische Studien e. V.* 22, p. 135-149.
2017. Anna Unali, *Vers les îles des épices. Le commerce aux origines de la pénétration européenne en Asie*, Paris, L'Harmattan, 301 p., ill.+cartes. ISBN 978-2-336-31212-5.
2017. Muzaffar Alam, « A View from Mecca: Notes on Gujarat, the Red Sea, and the Ottomans, 1517–39/923–946 H. », *Modern Asian Studies* 51/2, p. 268-318.
2017. Andrew Peacock, « Jeddah and the India Trade in the Sixteenth Century: Arabian Contexts and Imperial Policy », dans : Dionisius A. Agius, Emad Khalil, Eleanor M. L. Scerri & Alun Williams (éd.), *Human Interaction with the Environment in the Red Sea (Selected papers of Red Sea Project VI)*, Leyde/Boston, E. J. Brill, p. 290-322.
2017. Abdulrahman Al Salimi & Erich Staples (éd), *The Ports of Oman*, Hildesheim/Zürich/New York, Georg Olms Verlag, ser. « Studies on Ibadism and Oman », 10, 368 p., 179 ill., including ancient maps or sketches. ISBN : 978-3-487-15391-9.
- 2017, 5 septembre. Sami Lagati, « Fudayl al-Wartilani à l'épreuve des circulations en Europe et dans le monde arabe et musulman (1931-1959) », Mémoire de master I et II, Université Paris-Sorbonne, 256 p.

2018. Zahir Bhalloo & Iqbal Akhtar, « Les manuscrits du sud de la vallée de l'Indus en écriture *khojkī sindhī* : état des lieux et perspectives », *Asia* 72/2, p. 319-338.
2018. Caterina Bori, « Ibn Taymiyya (14th to 17th Century): Transregional Spaces of Reading and Reception », *The Muslim World* 108/1, p. 87-123.
2018. Correa Dale, « Recovering Yemen's Cultural Heritage: The Stookey Microfilms », *Shii Studies Review* 2/1-2, p. 308-318.
2018. Sabine Schmidtke, « The Intricacies of Capturing the Holdings of a Mosque Library in Yemen: The Library of the Shrine of Imām al-Hādī, Ṣa'da », *Journal of Manuscripts Studies* 3/1, p. 220-237.
2018. Jan Thiele, « A Zaydī Treatise on the Proof of Accidents: The *Mukhtaṣar fī ithbāt al-a'rāḍ* by al-Ḥasan al-Raṣṣāṣ », *Shii Studies Review* 2/1-2, p. 319-335.
2018. Dan Martin Varisco, [Review of: Brinkley Clifford Messick, *Shari'a scripts. A Historical Anthropology*, New York, Columbia University Press, 536 p. ISBN 978-0-23117-847-7], *British-Yemeni Society Journal* 26, p. 57-59.
2018. Nadjat Zouggar, « Ibn Taymiyya on the Proofs of Prophecy and His Legacy: Ibn Qayyim al-Jawziyya (d. 751/1350) and Ibn al-Wazīr (d. 840/1436) », *The Muslim World* 108/1, p. 172-185.
2018. March. Yasuyuki Kuriyama, « Arab Sailors who went and came in the Indian Ocean: Kuwaiti *nākhūdhā* during the first half of the 20th century », *Reports of the Keio Institute of Cultural and Linguistic Studies* 49, p. 161-180. [En japonais].
2018. Fahad Ahmad Bishara, « 'No country but the ocean': Reading International Law from the Deck of an Indian Ocean Dhow, ca. 1900 », *Comparative Studies in Society and History* 60/2, p. 338-346.

CmY, nouvelles séries/New Series 8/27 (Janvier 2019)

2016. Daniel Mahoney, « The Political Agency of Kurds as an Ethnic Group in Late Medieval South Arabia », *Medieval Worlds* 3, p. 146-157.
2017. Gülden Saryıldız & Oya Dağlar Macar, « Cholera, Pilgrimage, and International Politics of Sanitation: The Quarantine Station on the Island of Kamaran », dans : Nükhet Varlık (éd.), *Plague and Contagion in the Islamic Mediterranean. New Histories of Disease in Ottoman Society*, Kalamazoo/Bradford, ARC Humanities Press, coll. « Black Sea World », p. 243-307, carte + ill. + tableau.

- 2017-2018. Anne Regourd & Nancy Um (éd. invitée), « From Mountain to Mountain: Exchange between Yemen and Ethiopia, Medieval to Modern », *Chroniques du manuscrit au Yémen*, numéro spécial/special issue 1, 140 p., ill. + cartes.
2018. Abū al-Qāsim al-Kaʿbī al-Balḥī, *Kitāb Al-maqālāt wa-maʿahu ʿUyūn al-masāʾil wa-al-ḡawābāt*, éd. Hüseyin Hansu, Rāḡiḡ al-Kurdī & ʿAbd al-Ḥamīd al-Kurdī, Istanbul/Amman, Kuramer/Dār al-fatḡ, 744 p. ISBN : 9786059437226.
2018. Eric Birlouez, Jacques Fleurentin, Annick Le Guéer et al., *La fabuleuse odyssée des épices*, Rennes, Éd. Ouest-France, 95 p., ill. en noir et blanc et en couleur. ISBN : 978-2-7373-7854-6.
2018. Guy Burak, [Revue de : Brinkley Clifford Messick, *Shari'a scripts. A Historical Anthropology*, New York, Columbia University Press, 536 p. ISBN : 978-0-23117-847-7], *MESA RoMES* 52/2, p. 415-418.
2018. Matthew Adam Cobb, Introduction: « The Indian Ocean in Antiquity and global history », dans : *idem* (éd.), *The Indian Ocean Trade in Antiquity: Political, Cultural and Economic Impacts*, Londres, Routledge, 252 p., index. ISBN : 9781138738263, p. 11-23.
2018. Al-Ḥākim al-Ġišūmī, *ʿUyūn al-masāʾil fī al-uṣūl*, éd. Ramazan Yildirim, Le Caire, Dār al-iḡsān.
2018. Eileen Kane, [Revue de : John Slight, *The British Empire and the Hajj: 1865-1956*, Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 2015, 440 p. ISBN : 9780674504783], *International Journal of Middle East Studies* 50, p. 141-143.
2018. Walter Pohl (éd.), *Narratives of Ethnic Origins: Eurasian Perspectives*, dossier publié dans *The Medieval History Journal* 21/2, p. 187-399.
2018. Anne Regourd (éd.), *The Trade in Papers Marked with Non-Latin Characters. Documents and History/Le commerce des papiers à marques à caractères non-latins. Documents et histoire*, vol. 1, Leyde/Boston, E. J. Brill, coll. « Islamic manuscripts and books », 15. ISBN : 9789004357402.
2018. Anne Regourd (éd.), « Robert Bertram Serjeant (1915-1993). Écosse-Yémen », *Chroniques du manuscrit au Yémen*, numéro spécial 2, 135 p., ill.
2018. Sabine Schmidtke, « The Zaydi Manuscript Tradition: Virtual Repratriation of Cultural Heritage », *International Journal of Middle East Studies* 50/1, p. 124-128.
2018. Sabine Schmidtke, *Traditional Yemeni Scholarship amidst Political Turmoil and War: Muḡammad b. Muḡammad b. Ismāʿīl b. al-Muḡahhar al-Manṡūr (1915-2016) and His Personal Library*, Cordoba, UCOPress, coll. « Series Arabo-Islamica », 1, 306 p., ill. ISBN : 9788499274232.

2018. Sabine Schmidtke, *Al-marǧa' fī ta'rīḥ 'ilm al-kalām*, trad. Usāma Šafī' al-Sayyid, Beyrouth, Markaz Namā' li-al-Buḥūt wa-al-Dirāsāt, 2 vol., 1344 p. ISBN : 9786144316689.
2018. Daniel Martin Varisco, *The State of Agriculture in the Mutawakkilite Kingdom of Yemen, 1918–1962: A Documentary Overview*, Vienne, Institut für Sozialanthropologie, Österreichische Akademie der Wissenschaften, coll. « AAS Working Papers in Social Anthropology/ÖAW Arbeitspapiere zur Sozialanthropologie », 32, 70 p. ISBN-Online : 978-3-7001-8256-6.
2018. Damaris Wilmers, *Beyond Schools: Muḥammad b. Ibrāhīm al-Wazīr's (d. 840/1436). Epistemology of Ambiguity*, Leyde, E. J. Brill, coll. « Islamic History and Civilisation », 154, x + 396 p. ISBN : 9789004381117.
2018. Francesca Declich, « Translocal Relations across the Indian Ocean. An Introduction », in: idem (éd.), *Translocal Connections Across the Indian Ocean: Swahili Speaking Networks on the Move*, Leyde, E. J. Brill, xii + 322 p. ISBN : 978-90-04-36598-8, p. 1-46.
2018. Marco Polo, *Le devisement du monde*, éd. et trad. par Joël Blanchard & Michel Que-reuil, coll. « Thomas Tanase », Genève, Droz, lxvi + 806 p., cartes + index des noms propres représentés dans la traduction, poids et mesures. ISBN : 978-2-600-05900-8.
- 2018, 5 juillet. Mashal Saif, [Revue de : Brinkley Clifford Messick, *Shari'a scripts. A Historical Anthropology*, New York, Columbia University Press, 536 p. ISBN : 978-0-23 23117-847-7], *Reading Religion*. A Publication of the American Academy of Religion.
- 14 sept. 2018. Kevin Blankinship, « Of Fights and Fables: A Warrior Poet of PreIslamic Arabia », [Revue de : *War Songs: 'Antarah ibn Shaddād*, trad. James E. Montgomery & Richard Sieburth, New York, New York University Press, coll. « Library of Arabic Literature », New York University Abu Dhabi, 320 p. ISBN : 978-1-4798-5879-8 (broché) ; 978-1-4798-8090-4 (relié)], *Marginalia*, Los Angeles Review of Books.
- 2018, 2 octobre. James E. Montgomery, *Dīwān 'Antarah Ibn Shaddād: A Literary historical Study*, New York, New York University Press, coll. « Library of Arabic Literature », 400 p. ISBN : 147986188X (broché) ; ISBN : 978-1479861880 (relié).
- 2018, décembre. Yahya Saleh Hasan Dahami, « The Magnificence of Arabic: Orwa ibn Al-Ward an Epitome », *International Journal of English and Literature* 9/7, p. 79-87.

CmY, nouvelles séries/New Series 9/28 (Juillet 2019)

2018. Nora S. Eggen, « A book burner or not? History and myth: Revisiting al-Qāḍī ‘Iyād and the controversies over al-Ghazālī in the Islamic West », *Journal of Arabic and Islamic Studies* 18, p. 87–109.
2018. Phillip I. Lieberman & Roxani Eleni Margariti, « Economic History », *Jewish History*, p. 1-14.
2018. Daniel Mahoney, « Settlement patterns and fortification architecture in the Central Highlands of Yemen », *Journal of Islamic Archaeology* 5/2, p. 181-202.
2018. Keiko Ota, « Coffee as a global beverage before 1700 », *Journal of International Economic Studies* 32, p. 43-55.
2018. ‘Abd al-Salīm al-Rubaydī, « Al-‘alāqāt al-‘ilmiyya wa-al-rūḥiyya bayna madīnat Tarīm wa-madīnat al-Bayḍā’ », *Dirāsāt* 9, p. 62-71.
2019. Mohamed Ahmed Abdel Rahman, « Kamran Island in Yemen during the Islamic era cultural and archaeological study », *Journal of the General Union of Arab Archaeologists*, p. 53-86.
2019. Reuven Amitai & Stephan Conermann (eds), *The Mamluk Sultanate from the perspective of regional and world history*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht uni-press GmbH, 220 p. ISBN: 978-3847104117.
2019. Hassan Ansari & Sabine Schmidtke, « Abū Ṭālib Yaḥyā b. al-Ḥusayn al-Hārūnī (d. 424/1033) on the Consensus of the Family of the Prophet: An editio princeps of His *Risāla fī anna ijma’ ahl al-bayt ḥujja* (MS Milan, Ambrosiana, ar. F 29/4, fols 290v-295v) », *Shii Studies Review* 3/1-2, p. 253-273.
2019. Julien Dufour, « La Belle aux sonnaïlles et quatorze autres nouveaux poèmes du *faqīh* ‘Abd Allāh b. Abī Bakr al-Mazzāḥ (Yémen, début du XV^e siècle) », dans : Isavella Stamatiadou & Irini Tsamadou-Jacobberger, *Texte et contexte. Méthodes et outils de l’édition critique de quelques manuscrits arabes, grecs, italiens et latins*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, p. 127-188.
2019. David A. King, « Finding the qibla by the sun and stars: A survey of the sources of Islamic sacred geography », https://www.researchgate.net/publication/330727068_Finding_the_qibla_by_the_sun_and_stars_-_A_survey_of_the_sources_of_Islamic_sacred_geography
2019. Daniel Mahoney, « Medieval Reports of the Preservation and Looting of PreIslamic Burials in South Arabia », *International Journal of Islamic Architecture* 8/1, p. 71-87.

2019. Valentina Sagaria Rossi & Sabine Schmidtke, « The Zaydi Manuscript Tradition (ZMT) Project: Digitizing the Collections of Yemeni Manuscripts in Italian Libraries », *COMSt Bulletin* 5/1, p. 43-59.
2019. Sabine Schmidtke, « Rudolf Strothmann (1877-1960): Publications », *Shii Studies Review* 3/1-2, p. 284-303.
2019. Jan Thiele, « Arazların İspatı Üzerine Zeydî Bir Eser: El-Hasan Er-Rassâs'ın Muhtasar Fî İsbâtî'l-A'râz'ı », trad. Zeynep Şeker, *Kader* 17/1, p. 255-271.
2019. Daniel Martin Varisco, « Pumping Yemen dry: A History of Yemen's water crisis », *Human Ecology* 47/3, p. 317-329.
2019. Yasuhiro Yokkaichi, « The maritime and continental networks of Kīsh merchants under Mongol rule: The role of the Indian Ocean, Fārs and Iraq », *Journal of the Economic and Social History of the Orient* 62/2-3, p. 428-463.
2019. Kaori Otsuya, « Marriages of Meccan scholarly families in 650–850/1252–1446 », *Orient* 54, p. 105-125.

nCmY₁₀/29 (Janvier 2020)

2014. Florian Sobieroj, « Arabic Manuscripts on the Periphery: Northwest Africa, Yemen and China », *Manuscript Cultures: Mapping the Field* 70/1, p. 79-112.
- 2015/1436. Aḥmad b. ʿĪsā al-Ridāʿī (min riġāl al-qarn al-tālī al-hiġrī), *Arġūzat al-ḥaġġ, ʿan kitāb (Şifat Ġazīrat al-ʿArab) li-Abū Muḥammad al-Ḥasan b. Aḥmad al-Hamdānī (naḥwa 334 H)*, taḥqīq al-ʿallāma Dāʿūd Hinrīk Mūllir 1912 M, aʿaddahu li-al-naşr Muqbil al-Tām ʿĀmir al-Aḥmadī, Sanaa, Maṭbūʿat Maġmaʿ al-ʿarabiyya al-saʿīda, 86 p. [al-ṭabʿa al-ūlā].
- 2015, depuis juin. *Riwāq. Al-tārīḥ wa-al-turāt/Rewaḥ. History & Heritage*, Centre d'études historiques Hasan Bin Mohammed, Doha.
- 2016/1437. Ḥālid b. Muḥammad b. Ġānim b. ʿAlī Āl Tānī (dirāsāt wa-taḥqīq), *Mudawwanāt al-usra al-ḥākima fī Qaṭar mudawwanatā : al-şayḥ Qāsim b. Muḥammad wa-al-şayḥ ʿAlī b. ʿAbd Allāh namūdaġān*, s. l., s. éd., 306 p. Introduction : ʿAbd al-Qādir ʿUṭmān Muḥammad Ġād al-Rabb (ʿAmīd Kulliyyat al-ādāb bi-Ġāmiʿat Umm Durmān al-islāmiyya, al-Ḥarṭūm).
2017. *Al-istiḥbārāt fī al-Ḥalīġ al-ʿarabī Muḥtārāt min watāʿiq ḥukūmāt Būmbāy silsilat ġadīrat raqam (24) li-ʿām 1856 fī-māyataʿalliq bi- : al-ġazīra al-ʿArabiyya, al-Baḥrayn, al-Kuwayt, Masqaṭ wa-ʿUmān, Qaṭar, al-Imārāt al-ʿArabiyya al-Mutaḥḥida wa-ġuzr al-Ḥalīġ, tarġamat ʿAbd al-ʿAzīz ʿAbd al-Ġanī Ibrāhīm, qaddama lahā wa-rāġaʿahā*

- wa-‘allaqa ‘alayhā Ḥasan b. Muḥammad b. ‘Alī ‘Āl Tānī*, Doha, Markaz Ḥasan b. Muḥammad li-al-dirāsāt al-tāriḥiyya, 559 p. [1^{re} imp.]. ISBN : 978-9927-00-548-0.
2017. Annabel Teh Gallop, « Indian Ocean Connections: Illuminated Islamic Manuscripts From Penang », dans : Peter Zabielskis, Yeoh Guan Seng & Kat Fatland (éd.), *Penang and its networks of knowledge*, Penang, Areca Books, p. 115-133.
- 2017, 4 juin. Anita L. P. Burde’tt, entitled « British Naval Archives: An appraisal of (official) maritime records relevant to the Gulf, Arabian Sea and Red Sea, 1798–1960 », *Riwāq* 4, p. 7-18.
- 2018, avril. Rebecca Jefferson, « Popular renditions of Hebrew hymns in 19th century Yemen: How a crudely formed, vocalised manuscript codex can provide insights into the local pronunciation and practice of prayer », dans : Nadia Vidro, Ronny Vollandt, Esther-Miriam Wagner & Judith Olszowy-Schlanger, *Studies in Semitic linguistics and manuscripts: A liber discipulorum in honour of Professor Geoffrey Khan*, Uppsala, Acta Universitatis Upsaliensis, ser. « Studia Semitica Upsaliensia », 30, p. 421-441.
- 2018, juin. Maḥmūd ‘Alī Muḥsin Al-Sālīmī, « Role of Place and Location in the History of Yemen », *Riwāq* 6, p. 126-139. [En arabe ; titre bilingue].
- 2018, juin. Yousef Abdullah & Sami Al Shehab, « Temple of Almaqah Ba‘al Awām (Maḥram Bilqis in Ma‘rib): a Study of New Archaeological Finds », *Riwāq* 6, p. 6-41. [En arabe ; titre bilingue].
- 2018, juin. Pieter Sjoerd van Koningsveld, « The Tomb of the Prophet. Attitudes and Discussions Around A Major Religious Symbol in Islam », *Riwāq* 6, p. 6-17, ill.
2019. Antonella Gheretti (éd.), Francesca Bellino (éd. associé), Oriana Capezio (éd. associé), « L’arca di Noè. Studi in onore di Giovanni Canova », *Quaderni di Studi Arabi*, numéro spécial 14, 505 p.
2019. Ṣāḥib ‘Ālam al-A‘zamī al-Nadawī, « Qiṣṣat inṣā’ al-lağna al-dā’ima li-tiğārat al-ḥuyūl fī minā’ Karātši fī ‘aṣr al-isti‘mār al-Briṭānī », *Risālat al-ğawād al-‘arabi* 41, p. 16-21.
2019. Zulfikar Hirji (éd.), *Approaches to the Qur’an in Sub-Saharan Africa*, Oxford, Oxford University Press, coll. « Qur’anic Studies Series », 304 p. ISBN : 9780198840770.
- 2019 février/Ġumādā al-ūlā 1440. Ṣāḥib ‘Ālam al-A‘zamī al-Nadawī, « Riḥlat baḥṭiyya ilā Dalhī... Qaṭar fī al-arṣīf al-hindī », *Al-Dūḥa* 136, p. 12-15.
- 2019, juin/Ramaḍān 1440. Ṣāḥib ‘Ālam al-A‘zamī al-Nadawī, « Ġirūm Sāldāna wa-a‘māluhu al-tāriḥiyya : Qaṭar wa-al-ḥaliğ fī al-arṣīf al-Hindī », *Al-Dūḥa* 140, p. 150-154.

- 2019, novembre. Abdul Jaleel P. K. M., « Arab Immigrants under Hindu Kings in Malabar: Ethical Pluralities of 'Naturalisation' in Islam », *Studies in Islamic Ethics* 2, p. 196-214.

nCmY 11/30 (Juillet 2020)

2011. Maher Jarrar, « Ibn Abī Yaḥyā: A Controversial Medinan Akhbārī of the 2nd/8th Century », *The Transmission and Dynamics of the Textual Sources of Islam: Essays in Honour of Harald Motzki*, Leiden/Boston, E. J. Brill, pp. 197–227.
2011. Tahera Qutbuddin, « Fatimid Aspirations of Conquest and Doctrinal Underpinnings in the Poetry of al-Qā'im bi-Amr Allāh, Ibn Hānī' al-Andalusī, Amīr Tamīm b. al-Mu'izz, and al-Mu'ayyad al-Shirāzī », in: Ramzi Baalbaki, Saleh Said Agha & Tarif Khalidi (eds), *Poetry and History. The Value of Poetry in Reconstructing Arab History*, Beirut, American University of Beirut Press, pp. 195–246.
2011. Mohammed Hammam Fikri, *The Early Translations of the Meanings of the Holy Qur'an in Europe. Selections from Arab and Islamic Heritage Library*, Qatar Foundation for Education, Science and Community Development, Doha, Arab and Islamic Heritage Library, A-W + 155 p., ill. ISBN : 99921-797-0-8.
2012. James Robin King, « Zaydī revival in a hostile republic: Competing identities, loyalties and visions of state in Republican Yemen », *Arabica* 59, pp. 404–445.
2013. Nawazali A. Jiwa, « Addenda to Secondary Sources in Ismā'īli Studies: The Case of the Omissions », MELA Notes. *Journal of Middle Eastern Librarianship* 86, pp. 20–102.
2013. Michaela Hoffmann-Ruf, « Private documents as a source for regional history: The Archive of the 'Abriyīn of Al-Ḥamrā' », dans : Steffen Wippel (ed.), *Regionalising Oman. Political, Economic and Social Dynamics*, Dordrecht, pp. 251-265.
- 2015/1437. Al-ḡuz' al-rābi' min *Kitāb Aḥbār al-Zaydiyya min Ahl al-Bayt*, 'alayhim al-salām, wa-š'atihim bi-al-Yaman [al-muṭarrifiyya] ['an maḥṭūta yatīma nushat sanat 566 H, wa-qūbilat 'alā al-aṣl fa-ṣiḥḥat], mimma ḡama'ahu wa-allafahu al-šayḥ al-fāḍil Abū al-Ġamr Musallam b. Muḥammad b. Ġāfar al-Laḥḡī aḡzala Allāh ṭawābahu [kāna ḡayy^m sanat 530 H] a'tanā bi-hi wa-ḡabaṭahu al-Duktūr Muqbil al-Tām 'Amir al-Aḥmadī, Sanaa, Maṭbū'āt Maḡma' al-'arabiyya al-sa'īda, 673 p. [al-ṭab'a al-ūlā].
2017. Gualtiero Mattesi, *Caccia ai pirati somali*, préface Amiral d'escadre Valter Girardelli, Milan, Mursia, coll. « Biblioteca del mare », 94 p. ISBN : 978-88-4255513-1.

2019. Réimpression : Jahja b. al-Husain b. al-Mu'ajjad al-Jamani's, *Anba az-Zaman fi Ahbar al-Jaman/Anfänge des Zaiditentums in Jemen*, edited by Mohamed Madi, Berlin, De Gruyter, coll. "Studien zur Geschichte und Kultur des islamischen Orients", 9, 1936, 32 p. arabe, 80 facsimilés. ISBN : 978-3-11-128318-0. PDF publié le 6 avril 2020. ISBN : 978-3-11-166789-8.
- 2020, janvier. Nancy Um, « Yemeni Manuscripts Online: Digitization in an Age of War and Loss », *Manuscript Studies. A Journal of the Schoenberg Institute for Manuscript Studies* 5/1, p. 1-44.
- 2020, janvier. Hideaki Suzuki, « African Diaspora in Asia », dans : David Ludden et al. (éd.), *Oxford Research Encyclopaedia of Asian History*, Oxford, Oxford University Press (accessible sur le net seulement).
- 2020, février. Jean Lambert, « The Yemeni Sources of Poetry and Music in the sawt of the Gulf: The Role of the Arabian Diaspora in India », *halshs-02476223*, <https://halshs.archives-ouvertes.fr/>
- 2020, mars. Tamon Baba, « East African Exports in the Aden Tariffs of the Thirteenth Century », *Ritsumeikan Shigaku* (Ritsumeikan Journal of History) 40, p. 73-97. [En japonais].
2020. *اليمين موطن الآثار*, (تحرير) *جيوم شارلو وجيرمي شيتاكت*, trad. du français vers l'arabe, Paris, CEFAS, coll. « Histoire et société de la péninsule Arabique », 317 p. EAN : 978-2-7053-3939-5. Publication sur OpenEdition. EAN électronique : 978-2-9091-9467-7.
- 2020, avril. Bayarma Khabtagaeva, « Etymological Notes on Yakut Color Terms », *International Journal of Eurasian Linguistics* 1/2, p. 249-267.
- 2020, avril. Yoshio Saitô, « A Note on a Note: The Inscription in 'the Leiden Manuscript' of Turkic and Mongolic Glossaries », *Journal of Islamic Manuscripts* 11/1, p. 43-52.
- 2020, 15 juin. Preben Kaarsholm, Revue [Gwyn Campbell, *Africa and the Indian Ocean World from Early Timesto Circa 1900*, Cambridge, Cambridge University Press, coll. « New Approaches to African History », 14, 2019, 316 p.], dans : H/Soz/Kult, *Kommunikation und Fachinformation für die Geschichtswissenschaften*.
2020. Arianna D'Ottone, « The mints of Ta'izz and Tha'bat in Rasulid times: Literary sources and numismatic evidence », *Rivista Italiana Di Numismatica E Scienze Af-fini* 121, p. 171-225.
2020. Walid A. Saleh, « The Place of the Medieval in Qur'an Commentary », *Zeitsprünge* 24/1-2, pp. 45-54.

nCmY 12/31 (Janvier 2021)

2011. Claude Gilliot, « The 'collections' of the Meccan Arabic Lectionary », in: Nicolet Boekhoff-van der Voort, Kees Versteegh & Joas Wagemakers (eds), *The Transmission and Dynamics of the Textual Sources of Islam. Essays in Honour of Harald Motzki*, ser. "Islamic History and Civilization", 89, Leiden, Brill, pp. 105–133.
2012. Claude Gilliot, « Mohammed's Exegetical Activity in the Meccan Arabic Lectionary », in: Carlos A. Segovia & Basil Lourié (eds), *The Coming of the Comforter: When, Where, and to Whom? Studies on the Rise of Islam and Various Other Topics in Memory of John Wansbrough*, Piscataway, Gorgias Press, pp. 371–398.
2014. Gish Amit, *Eks libris: Historyah shel gezel, shimur yenikhush ba-Sifriyah hale'umit bi-Yerushalayim* [Ex-Libris : Histoire de vol, de conservation et d'appropriation à la Bibliothèque nationale de Jérusalem], Tel Aviv, Hakibbutz Hameuchad Publisher, 198 p. ISBN : 9789650207069.
2016. Hamad H. Albloshi, « Ideological Roots of the Ḥūthī Movement in Yemen », *Journal of Arabian Studies. Arabia, the Gulf, and the Red Sea* 6/2, pp. 143–162.
2017. Laura Bottini, *Islamic manuscripts from the Library of the Istituto per l'Oriente Carlo Alfonso Nallino (Rome)*, Rome, Istituto per l'Oriente C. A. Nallino, coll. « Series Catalogorum », 7, 168 p., index, ill. couleur, filigranes. ISBN : 978-88-97622-33-8.
2017. Oriana Capezio, « Ibn al-Qaṭṭā' et la métrique arabe en Sicile entre le XI^e et le XII^e siècle », *Journal of Arabic and Islamic Studies* 17, pp. 79–96.
2018. Julian Jansen van Rensburg, Ahmed Saeed Ahmed Al-Orqbi & Esmail Mohammed Ahmed Salem, « Documenting a threatened rock art site on Soqatra, Yemen », *Arabian Archaeology and Epigraphy* 29/2, pp. 193–203.
2019. Leonid Kogan & Maria Bulakh, « Chapter 12. Soqotri », in: John Huehnergard & Na'ama Pat-El (eds), *The Semitic Languages*, London, Routledge, pp. 280–320. E-Book ISBN: 9780429025563.
2019. Sergio Carro Martín, « La materialización de la fe islámica: Estudio material, textual e iconográfico de seis certificados de peregrinación a La Meca y Medina (ss. XV-XVI) (tdx.cat) », Ph.D. dissertation, Barcelona, University Pompeu Fabra.
2019. Maxim Yosefi, « The origins of the traditional approach towards the jinn of poetic inspiration in tribal Arab culture », *Proceedings of the Seminar for Arabian Studies* 49, pp. 293–302.

2020. Menashe Anzi, « From Biblical Criticism to Criticism of the Kabbalah: Colonialism and Interreligious Interactions in the Indian Ocean and Yemen », *Journal of Levantine Studies* 10, pp. 91–109.
2020. Zsuzsanna Csorba, « Remedies for the head of the Mamluk chancery: dating an Arabic medical treatise », *The Arabist. Budapest studies in Arabic* 41, pp. 19–28.
2020. Julien Dufour & Anne Regourd, « Les safinas yéménites », dans : Frédéric Bauden & Élise Franssen (éd.), *In the Author's Hand: Holograph and Authorial Manuscripts in the Islamic Handwritten Tradition*, Leyde, Brill, p. 323-435.
2020. Jean-François Faü (dir.), *De la pierre au papier, du papier au numérique*. Actes du colloque du 25 au 28 février 2019, Paris, Geuthner, 270 p. ISBN : 978-2-7053-4062-9.
2020. Shahla Haeri, *The Unforgettable Queens of Islam: Succession, Authority, Gender*, Cambridge, Cambridge University Press. ISBN: 1-316-38930-8.
2020. Anne Regourd, « Eighteenth-Century Identified Copies of MāšāʾAllāh's *Kitāb Qiyām al-Ḥulafāʾ* from Yemen: Text Edition and Contextualization », *Quaderni di Studi Arabi* 15, p. 270-291.
2020. Delfina Serrano, « Mālikismo en los Emiratos Árabes Unidos » (Mālikism in the United Arab Emirates), *Hesperia. Culturas del Mediterráneo* 22, Especial EAU, pp. 151–169.

nCmY 13/32 (Juillet 2021)

2009. Ġamāl ʿAbd al-Ḥabīb ʿAbd al-Qawī al-Kaladī, “Al-maḍhab al-šāfiʿī fi al-Yaman: min al-qarn al-rābiʿ–al-sābiʿ al-ḥiġrī/al-ʿāšir–al-tālīt ʿašar al-milādī”, Aden, Ġāmiʿat Aden, Master thesis.
2009. Jan Retsö, “Nominal Attribution in Semitic. Typology and Diachrony”, in: Janet C.E. Watson & Jan Retsö (eds), *Relative Clauses and Genitive Constructions in Semitic*, *Journal of Semitic Studies Supplement* 25, pp. 3–33.
2010. D.T. Potts, “The Arabian Peninsula, 600 BCE to 600 CE”, in: Martin Huth & Peter G. van Alfen (eds), “Coinage of the Caravan Kingdoms: Studies in Ancient Arabian Monetization”, *Numismatic Studies* 25, pp. 27–64.
2010. *Unseen Treasures from the Museum of Islamic Art in Qatar, Doha, Qatar, Bloomsbury Qatar Foundation*, published in association with Qatar Museums Authority. With an introduction by Joachim Gierlich, contributions by Konstantinos Chatziantoniou; Joachim Gierlich; Franak Hilloowala; Kathryn Kalemkerian; Saba al-Kuwari; Lisa Malcom; Jules Mcdevitt; Sheikha al-Nasser; Susan Rees and Michelle Walton.

2011. Hassan Ansari & Sabine Schmidtke, “The literary-religious tradition among 7th/13th century Yemenī Zaydīs: The formation of the Imām al-Mahdī li-Dīn Allāh Aḥmad b. al-Ḥusayn b. al-Qāsim (d. 656/1258)”, *Journal of Islamic Manuscripts* 2, pp. 165–222.
2012. Hassan Ansari, “Un muḥaddiṭ mu‘tazilite zaydite : Abū Sa‘d al-Sammān al-Rāzī et ses Amālī”, *Arabica* 59, pp. 267–290.
2012. Zuzana Gažáková, “Some Textual and Linguistic Peculiarities of the Berlin Manuscript WE. 643 of the Sīrat Sayf Ibn Dī Yazan Cycle”, *Quaderni di Semitistica* 28, pp. 109–125.
2012. Kazuo Morimoto (ed.), *Sayyids and Sharifs in Muslim Societies: The Living Links to the Prophet*, New York, Routledge, 276 p. ISBN: 9789415519175.
2012. Jan Thiele, “La causalité selon al-Ḥākim al-Ġiṣūmī”, *Arabica* 59, pp. 291–318.
2013. Hassan Ansari & Sabine Schmidtke, “The Mu‘tazilī and Zaydī Reception of Abū l-Ḥusayn al-Baṣrī’s *Kitāb al-Mu‘tamad fi Uṣūl al-Fiqh*: A Bibliographical Note”, *Islamic Law and Society* 20/1–2, pp. 90–109.
2013. Jörg Matthias Determann, [Revue de : Allen J. Fromherz, *Qatar: A Modern History*, Londres, I. B. Tauris, 1012, 224 p. ISBN: 978188851672], *Bulletin of the British Foundation for the Study of Arabia*, p. 60–61.
2014. Warren P. Aston, “The Origins of the Nihm Tribe of Yemen: A Window into Arabia’s Past”, *Journal of Arabian Studies: Arabia, the Gulf, and the Red Sea* 4/1, pp. 134–148.
2014. Marieke Brandt, “The Contemporary Structures and Historical Formation of the Khawlān and Jumā‘ah Tribes in Sa‘dah, Northwest Yemen”, *Anthropology of the Middle East* 9/1, pp. 59–82.
2014. Mohammed Maraqtan, “Typology of Irrigation Systems in Ancient Yemen in the Light of the Epigraphic Evidence”, in: Walid Yasin Al Tikriti & Paul Alan Yule (eds), *Proceedings of Water & Life in Arabia Conference 14th–16th December*, Abu Dhabi, Abu Dhabi Tourism and Culture Authority, pp. 115–135.
2014. Ali A. Hussein, “The old *qaṣīda* in al-Yamāma: a literary and historical study of the *qaṣīdas* of the Bāhila tribe”, *Jerusalem Studies in Arabic and Islam* 41, pp. 97–136.
2015. Mohammed Maraqtan, “Sacred Spaces in Ancient Yemen—The Awām Temple, Ma‘rib: A Case Study”, in: Mounir Arbach & Jérémie Schiettecatte (eds), *Pre-Islamic South Arabia and its Neighbors: New Developments of Research*, ser. “British Foundation for the Study of Arabia Monographs”, 16, pp. 115–135.
2016. Marieke Brandt, “Heroic History, Disruptive Genealogy: Al-Ḥasan al-Hamdānī and the Historical Formation of the Shākīr Tribe (Wā‘ilah and Dahm) in al-Jawf,

- Yemen”, *Medieval Worlds: Comparative & Interdisciplinary Studies* 2016/3, pp. 116–145.
2016. Abdullah al-Nahee, “The Historical Development of Paganism in Najrān, during the pre- and Early Islamic Era (524–641AD)”, *Proceedings of the Eighth Saudi Students Conference in the UK*, pp. 13–24.
2016. Julien Dufour, « La colombe et les voyelles. *Malhūn* et *mu‘rab* dans le ḥumayni yéménite », dans : Sobhi Boustani & Marie-Aimée Germanos (éd.), *La littérature arabe dialectale. Un patrimoine vivant*, Paris, Karthala, p. 111-190.
2016. A. Dubnov, [Revue de : Gish Amit, Gish. *Eḵs libris: hiṣṭoryah shel gezel, shimur ye-nikus ba-Sifriyah ha-le’unit bi-Yerushalayim* (Ex Libris: Chronicles of Theft, Preservation, and Appropriating at the Jewish National Library), Yerushalayim, Mekhon Van Lir bi-Yerushalayim, 2014, 220 p. ISBN : 9789650207069], *Judaica Librarianship* 19, p. 93-102.
2016. Nathaniel A. Miller, “Warrior Elites on the Verge of Islam: Between Court and Tribe in Early Arabic Poetry”, in: Saana Svärd & Robert Rollinger (eds), *Cross-Cultural Studies in Near Eastern History and Literature*, Münster, Ugarit-Verlag, pp. 139–173.
2017. Marieke Brandt, *Tribes and politics in Yemen: a history of the Houthi Conflict*, London, Hurst & Company, 480 p. ISBN: 9781849046466.
2017. Scott S. Reese, *Imperial Muslims: Islam, Community and Authority in the Indian Ocean, 1839–1937*, Edinburgh, Edinburgh University Press, 224 p. ISBN: 9781474452762.
2017. Nathaniel A. Miller, “Seasonal Poetics: The Dry Season and Autumn Rains among Pre-Islamic Naḡdī and Ḥiḡāzī Tribes”, *Arabica* 64, pp. 1–27.
2017. Yosef Tobi, “Jewish Connections and Connotations in the Poetry of Imru’ al-Qays (ca. 497–545 CE)”, in: Nader Masarwah, Josef Sadan & Ghaleb Anabseh (eds), *In the Inkwell of Words. Studies in Arab Literature and Culture in Honour of Professor Albert Arazí*, pp. 195–390.
2017. Adday Hernández López, *El Kitāb al-ribā (libro de la usura) de ‘Abd al-Malik b. Ḥabīb (m. 238/852). La doctrina legal temprana sobre la usura*, coll. « Fuentes Árábico-Hispanas », 37, Madrid, CSIC. ISBN: 978-84-00-10229-6.
2018. Paul M. Love, Jr., “Ibadis on (and in) the Margins: Manuscripts Notes from the Buffalo Agency in Early-Modern Cairo”, *Journal of Islamic Manuscripts* 9, pp. 225–241.
2019. Paul A. Yule, “Archaeology of the Arabian Peninsula in the Late Pre-Islamic and Early Islamic Periods (1st millennium CE): Background Sketch for Early Falconry”, in: Karl-Heinz Gersmann & Oliver Grimm (eds), *Raptor and Human: Falconry and Bird Symbolism throughout the Millennia on a Global Scale*, Schleswig, Centre for

- Baltic and Scandinavian Archaeology in the Foundation of the Schleswig-Holstein State Museums, pp. 1691–1767.
2019. Walid A. Saleh, “Meccan Gods, Jesus’ divinity. An analysis of Q 43 Sūrat al-Zukhruf”, in: Holger M. Zellentin (ed.), *The Qur’an’s Reformation of Judaism and Christianity Return to the Origins*, New York, Routledge, pp. 92–111.
2019. Muhammad N. Abdul-Rahman, “An Arabic Marriage Contract and Subsequent Divorce from Mamluk Jerusalem: The Ḥaram al-Sharīf No. 302”, *Mamlūk Studies Review* 22, pp. 121–136.
2020. Olly Akkerman, “The Bohras as Neo-Fāṭimids: Documentary Remains of a Fāṭimid Past in Gujarat”, *Journal of Material Cultures in the Muslim World* 1, pp. 291–313.
2020. Bayarma Khabtagaeva, “The Buryat Body Parts Names: Face”, *Acta Orientalia Academiae Scientiarum Hungaricae* 73/4, pp. 617–632.
2020. John L. Meloy, “The Judges of Mecca and Mamluk Hegemony”, in: Jo Van Steenberg (ed.), *Trajectories of State Formation across Fifteenth-Century Islamic West Asia, Rulers & Elites* 18, Leiden, Brill, pp. 283–305.
2020. Kelvin Ng, “Crosscurrents: law, economy, and Islam in the Indian Ocean”, *South Asian History and Culture* 11/3, pp. 1–12.
2020. Meia Walravens, “Arabic as a Language of the South Asian Chancery: Bahmani Communications to the Mamluk Sultanate”, *Arabica* 67/4, pp. 409–435.
2020. Edward Owen Tegg, “The East India Company Career of Sir Robert Cowan in Bombay and the Western Indian Ocean, c. 1719–35”, doctoral dissertation, Department of History, University of Dublin.
2021. Hassan S. A. Mahmoud, “Multi scientific Approach for the Characterization and Assessment of the Degradation State of the Historical al-Shafi’i Mosque Walls (Jeddah, Kingdom of Saudi Arabia)”, *Scientific Culture* 7/1, pp. 1–19.
2021. Sara Fani, “The Literary Dimension and Life of Arabic Treatises on Ink Making”, in: Lucia Raggetti (ed.), *Traces of Ink: Experiences of Philology and Replication*, ser. “Nuncius Series”, 7, pp. 105–130.
2021. Christoph Rauch, « ‘Die Comtessen und Baronessen sind ja trotzdem Menschen’: Der Orientalist Ignaz Goldziher zu Besuch auf Schloss Tutzing », *Starnberger Hefte* 26, p. 50–63.
2021. Timothy Insoll, Robert Carter, Salman Almahari & Rachel MacLean, “Excavations at Samahij, Bahrain, and the implications for Christianity, Islamisation and settlement in Bahrain”, *Arabian Archaeology and Epigraphy*, pp. 1–25.

2021. Derek L. Elliott, ed. *The Voyages and Manifesto of William Fergusson, a Surgeon of the East India Company, 1731–1739*, London, Routledge, ser. “Hakluyt Society”, 3, vol. 37, 204 p., ill. ISBN: 9780367713911.
2021. Vladimir Debrowski et al., “Archaeobotanical Analysis of Food and Fuel Procurement from Fulayj Fort (Oman, 5th–8th c. CE) including the Earliest Secure Evidence for Sorghum in Eastern Arabia”, *Journal of Arid Environments* 190, 17 p.
2021. Ahmed Adawy (trad.), *Qiṣṣat al-waraq, Tārīḥ al-waraq fī al-‘alām al-islāmī qabla zuhūr al-ṭaba‘a*, Riyadh, Adab publishers. ISBN : 978-603-03-691-3.
- 2021, janvier. Anne Regourd, « Coquilles », dans : Lamya Khalidi, Mounir Arbach & Marylène Barret-Audouin (éd.), *Hommage à Rémy Audouin*, Toulouse, CEFAS, 2020, p. 94-95.
- 2021, janvier. Jean-Louis Estève, [Revue de : Anne Regourd (éd.), *Le commerce des papiers à caractères non-latins/The Trade in Papers marked with Non-Latin Characters*, Leyde, Brill], *PapierS* 15, p. 37-38.
- 2021, janvier. Anne Regourd, « Papiers ‘Andrea Galvani’ tardifs », *PapierS* 15, p. 24-28.
- 2021, avril. David Heard (ed.), *The Trucial Coast Political Report 1958–1963. The Slow Progress from Pearls to Oil*, Berlin & London, Gerlach Press, 296 p., 31 photographs + 1 map. ISBN: 9783959941402.
- 2021, avril. Pierre Loti, *The Way To Isfahan And Passing through Muscat*, trad. et annoté par G. Rex Smith, coll. Jonathan M.G. Smith, Berlin & London, Gerlach Press, 200 p., 24 historic photos + 1 map. ISBN: 9783959941426.